

Les Concerts du Château 2017-2018

1. « Flammes du Nord, chaleur du Sud »

Dimanche 10 septembre 2017 à 17h



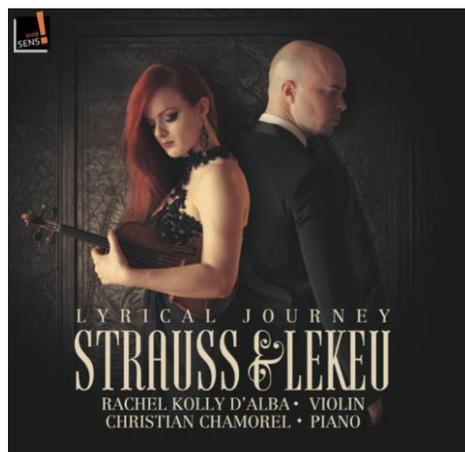
Programme: Max Bruch, Nino Rota, Astor Piazzolla

Trio Fellini avec Dimitri Askenazy, clarinette, Katharina Weissenbacher, violoncelle et Katia Braunschweiler, piano.

Le Trio Fellini a choisi son nom en raison de son goût pour les musiques de Nino Rota, auxquelles sont associés les films de Federico Fellini. Il privilégie la diversité dans le choix des musiques, tout en respectant le style de chaque compositeur. Les musiciens proposent un moment d'exception, dans la convivialité d'une soirée entre amis.

2. Concert à la criée (violon-piano)

Dimanche 19 novembre 2017 à 17h



Sites: rachedalba.com et www.christian-chamorel.ch

Rachel Kolly d'Alba et Christian

Chamorel reviennent au Château avec la sortie de leur nouveau disque, et un programme des plus original : ce sera au public de choisir ce qu'il souhaite écouter, pour un menu musical composé de six « plats »: Amuse-bouche, Entrée, Plat principal, Garnitures, Dessert, Mignardises et surprise du chef !

Programme: 24 pièces à choix, entre Haendel, Beethoven, Debussy, Ravel, Chausson ou de Falla, notamment...

3. Récital exceptionnel de piano

Dimanche 4 février 2018 à 17h



par **H.J. Lim**

HJ Lim, pianiste coréenne virtuose, est établie à Neuchâtel depuis 2010. Partie seule à 12 ans de son pays natal en France pour y étudier le piano, elle remporte à un âge très précoce les premiers prix dans les Conservatoires de Rouen, puis au Conservatoire National Supérieur de Musique à Paris et sa carrière aujourd'hui est celle d'une concertiste mondialement reconnue et demandée. Elle enregistre en 2012 l'intégrale des sonates de piano de Beethoven, enregistrement

qui est acclamé par le public et la presse internationale comme un événement musical. C'est une chance et un honneur d'accueillir cette pianiste hors du commun dans la saison « Les Concerts du Château ». D'une grande spiritualité et générosité, HJ Lim a souhaité que la recette du

concert soit entièrement reversée au [Dispensaire des rues](#) (lieu d'accueil pour personnes en situation de précarité, Neuchâtel).

Site: <https://www.hjlim.com/>

4. Parenthèse (duo flûte basse-violoncelle et voix) Dimanche 11 mars 2018 à 17h



par **Emilie Brisdou** et **Florestan Darbellay**

Parenthèse est une rencontre entre Emilie Brisdou -avec son solo Diploia pour flûte basse et voix- et le violoncelliste Florestan Darbellay. Partageant la scène depuis de nombreuses années en tant que chambristes, les deux musiciens proposent une relecture d'oeuvres anciennes à contemporaines (Bach, Bartók, Satie...), mêlant le son de leurs instruments à celui de leur voix. Un moment pour reprendre son souffle, un temps, une parenthèse.

Programme: de Vivaldi à Bartók, en passant par Bach et Britten

Site: Ensemble [Fecimeo](#)

5. Le Décameron (musique de la Renaissance) Dimanche 29 avril 2018 à 17h



ensemble « Le Ridotto » | Littérature et musique italiennes

Le Décameron de Boccace est un recueil de 100 nouvelles, écrites en italien vers 1350 et qui traitent de galanterie amoureuse, allant de l'érotique au tragique. La traduction française date de 1545. Le Ridotto, ensemble de musique renaissance, propose un choix d'œuvres qui sont introduites, lues et magnifiquement illustrées en musique.

par l'Ensemble « Ridotto Musicale »: **Florence Grasset**, chant, **Nicolas Hémard**, déclamation, **Dana Howe**, luths .

Programme: pour un public adulte

Site: <https://leridotto.com/fr>