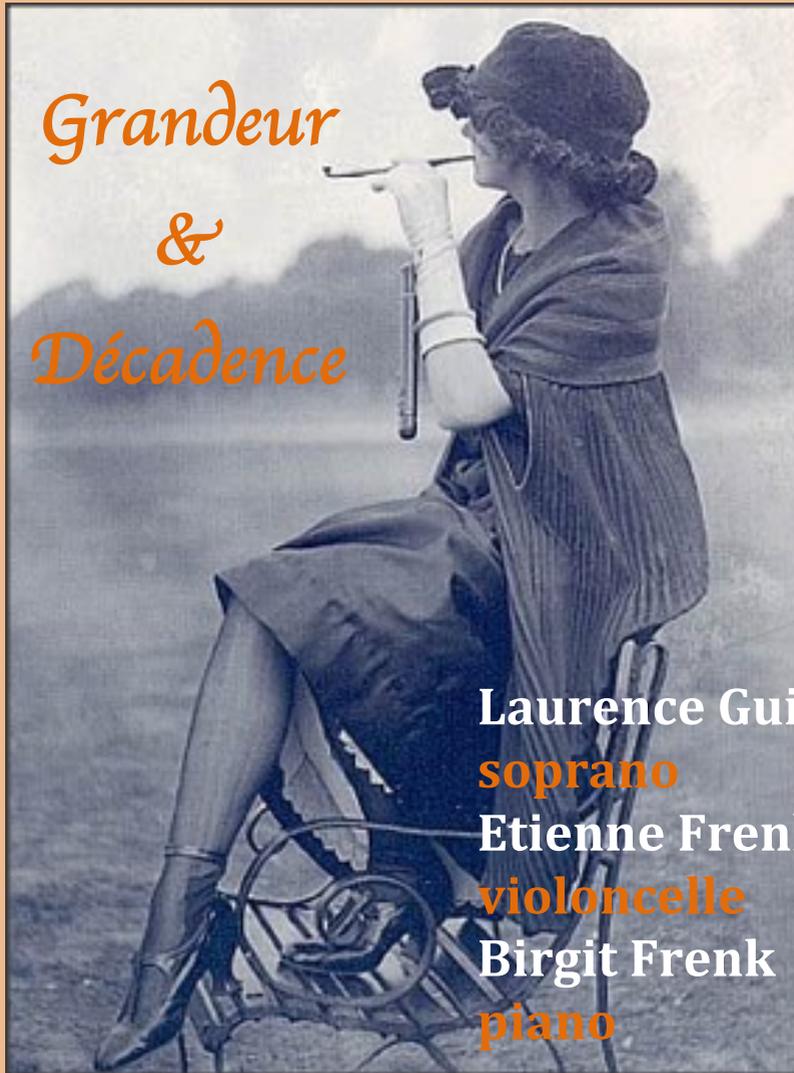


Château de Cormondrèche

## Les concerts du Château

Dimanche 22 mars 2015 à 11h



### Grandeur & Décadence

Laurence Guillod  
**soprano**  
Etienne Frenk  
**violoncelle**  
Birgit Frenk  
**piano**

Vin offert par  
Domaine du Pampre  
2017 Boudry  
vin.pampre@bluewin.ch

Avec le soutien de la  
 Loterie Romande

Réservations au 079 348 3297 ou  
info@chateau-cormondreche.ch  
Rue du château 2, 2036 Cormondrèche  
Entrée, apéritif inclus: 35 CHF  
<http://www.chateau-cormondreche.ch>

## PROGRAMME : Kurt Weill et Francis Poulenc\*

Ouverture (*tiré de l'Opéra de quat'sous*)

Barbara's Lied

Hôtel (*Banalités*)\*

Nanna's Lied

Berlin im Licht

Je ne t'aime pas

Youkali

Balabill (vcl & piano)\*

Voyage à Paris (*Banalités*)\*

Complainte de la Seine

Buddy on the nightshift

Lunch time Follies

Sanglots (*Banalités*)\*

Das Lied von den braunen Inseln

Schickelgruber

Alabama Song (*grandeur et  
décadence de la ville Mahagonny*)



Laurence Guillod



Etienne et Birgit Frenk

Liés par une amitié et leur passion pour la musique, les trois artistes travaillent ensemble depuis quelques années. Ils ont créé des spectacles musicaux, présentés au *Théâtre du Passage* à Neuchâtel, au *Festival de Gstaad* et au *Nouvel Opéra* de Moscou.

**Grandeur & Décadence** est plus qu'un simple récital ; il transporte l'auditeur dans une autre atmosphère, celle des années folles. Les mélodies sont tirées de l'oeuvre de Kurt Weill, entrecoupées par des compositions de Francis Poulenc, incluant des extraits du cycle *Banalités* et de la sonate pour violoncelle et piano.

Les textes proviennent d'écrivains renommés, notamment pour leur regard critique sur la société, tels que B. Brecht et G. Apollinaire. Ces chansons, tour à tour sentimentales, dramatiques ou cyniques, sont autant de témoignages évoquant les bouleversements sociaux et politiques de l'entre-deux-guerres.

Le fil rouge est le monologue d'une femme qui passe par divers états d'âme, racontant ses amours, ses rêves et ses colères. Cette femme évolue dans un décor simple et est accompagnée par deux acolytes –amis, amants, serveurs ou étrangers : la pianiste et le violoncelliste. Ainsi se construisent et se défont des petites histoires de vie...

Sites internet: [www.laurenceguillod.com](http://www.laurenceguillod.com) - [www.histoiresdemusique.ch](http://www.histoiresdemusique.ch)